



#CedefopPhotoAward 2018**«Istruzione e formazione professionale: racconta la tua storia»**

REGOLAMENTO

#CedefopPhotoAward è un concorso organizzato dal Cedefop, il Centro europeo per lo sviluppo della formazione professionale (www.cedefop.europa.eu), con sede a Salonicco, Grecia. Il suo obiettivo consiste nel promuovere l'eccellenza nell'istruzione e nella formazione professionale (IFP) nell'Unione europea e a livello internazionale, anche nel contesto della settimana europea delle competenze professionali.

Il concorso del 2018 si rivolge esclusivamente a team di studenti iscritti a corsi di istruzione e formazione professionale (sia iniziale sia nell'ambito della formazione continua per adulti) provenienti dall'Unione europea, dalla Norvegia o dall'Islanda. Ciascun team dovrà presentare una narrazione fotografica originale, composta da un minimo di tre fino a un massimo di cinque foto e accompagnata da una storia di massimo 100 parole. Non si accettano domande presentate da soggetti singoli.

Le tre migliori narrazioni fotografiche saranno premiate con un riconoscimento: i team che si classificheranno al primo e al secondo posto, con i relativi insegnanti/tutor, vinceranno un viaggio a Vienna in occasione della settimana europea delle competenze professionali e parteciperanno a una cena di gala (in occasione della quale verranno presentate le due narrazioni vincenti) la sera dell'8 novembre e alla cerimonia di premiazione il 9 novembre 2018; il team terzo classificato vincerà un viaggio a Salonicco, accompagnato da un insegnante/tutor, per assistere alla cerimonia di apertura del Festival internazionale del cinema di Salonicco il 1° novembre 2018.

Il concorso intende incoraggiare in tutta l'Europa gli studenti iscritti a corsi di istruzione e formazione professionale, sia iniziale sia nell'ambito della formazione continua per adulti, a riflettere su cosa significhi per loro l'istruzione e la formazione professionale e a presentare uno spaccato della loro esperienza quotidiana di apprendimento. Le foto devono narrare una storia basata su tale esperienza nell'ambito dell'IFP. Esempi di narrazione: presentazione fotografica di un progetto sviluppato dagli studenti; fotografie di un'esperienza di scambio

all'estero come parte del corso di IFP; narrazioni fotografiche che mostrano come l'IFP abbia inciso sulla loro vita professionale.

Il concorso inizia il 16 aprile 2018 e termina il 15 luglio 2018 alle 23:59 CET (termine ultimo per la presentazione delle narrazioni fotografiche). Le tre narrazioni fotografiche vincenti e tutte quelle selezionate come finaliste saranno esposte nel corso del Festival internazionale del cinema di Salonicco (novembre 2018) e durante la settimana europea delle competenze professionali, che si terrà a Vienna dal 5 al 9 novembre 2018.

Presentando le loro candidature, i partecipanti confermano di accettare le seguenti regole vincolanti, comprese eventuali modifiche ritenute necessarie, per esempio in caso di forza maggiore.

1. AMMISSIBILITÀ

Il concorso è aperto a team di studenti iscritti presso istituti/enti fornitori di istruzione e formazione professionale (al momento dell'invio delle narrazioni fotografiche) provenienti dall'Unione europea, dalla Norvegia e dall'Islanda. Può partecipare al concorso solo un team per ciascuna disciplina di ogni scuola/istituto di IFP. I partecipanti sono ammessi a condizione che rispettino il regolamento, in particolare che siano titolari dei diritti d'autore sulle fotografie presentate e che conferiscano al Cedefop e alla Commissione europea il diritto di utilizzare dette fotografie per scopi non commerciali su siti web, piattaforme social, materiali promozionali, mostre e pubblicazioni stampate del Cedefop e della Commissione europea.

1.1. Diritti d'autore

- Le fotografie e le storie presentate devono costituire un'opera originale ideata e realizzata dai componenti del team.
- I componenti del team dichiarano e garantiscono che:
 - i materiali sono di loro proprietà;
 - nessuno oltre a loro vanta diritti d'autore o di proprietà intellettuale sulle fotografie e sui testi presentati;
 - l'opera presentata non lede i diritti d'autore né di proprietà intellettuale altrui.
- I partecipanti conferiscono al Cedefop e alla Commissione europea diritti non esclusivi all'uso gratuito delle fotografie presentate per scopi non commerciali su siti web, piattaforme social, materiali promozionali e pubblicazioni stampate del Cedefop e della Commissione europea.
- I partecipanti restano i titolari dei diritti d'autore delle opere presentate.
- Ogniqualvolta le fotografie vengano riprodotte o pubblicate dal Cedefop e/o dalla Commissione europea, ne sarà opportunamente indicata la fonte, nella forma prescelta dai partecipanti.
- I partecipanti dichiarano e garantiscono di avere ottenuto il consenso alla pubblicazione da tutti i soggetti fotografati.

- Se le fotografie vincitrici ritraggono in forma riconoscibile un minore, verrà chiesto al fotografo di inviare un modulo di liberatoria, firmato dal genitore o dal tutore del minore, che autorizzi l'uso delle fotografie.

2. DATE E SCADENZE DEL CONCORSO

Le date e i termini sono i seguenti:

16 aprile - 15 luglio 2018, ore 23:59 CET	Invio delle narrazioni fotografiche tramite posta elettronica
15 luglio - 15 settembre 2018	Lavori della commissione selezionatrice: selezione di un massimo di 20 team finalisti e valutazione finale delle narrazioni fotografiche
Entro la fine di settembre 2018	Proclamazione dei tre team vincitori tra i finalisti

3. COME PARTECIPARE

Gli studenti di corsi di istruzione e formazione professionale (IFP) interessati a partecipare dovranno formare un team costituito al massimo da quattro persone. Non si accettano domande presentate da soggetti singoli. Ciascun team deve presentare una narrazione fotografica composta da un minimo di tre e un massimo di cinque foto, accompagnate da una storia di massimo 100 parole. Ogni team potrà presentare una sola narrazione fotografica.

Le candidature devono essere presentate tramite posta elettronica all'indirizzo Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu, indicando nell'oggetto la dicitura «CedefopPhotoAward 2018», insieme al modulo di partecipazione debitamente compilato, scaricabile all'indirizzo www.cedefop.europa.eu/cedefopphotoaward. I componenti dei team che non hanno ancora raggiunto la maggiore età devono presentare un consenso scritto, incluso nel modulo di partecipazione, compilato e firmato da un loro genitore/tutore.

I documenti spediti per posta o con altri mezzi non saranno presi in considerazione ai fini della selezione. Le candidature presentate senza aver compilato il modulo di partecipazione non saranno considerate valide.

I partecipanti sono invitati a conservare una copia di tutti i materiali inviati, perché questi ultimi non saranno restituiti.

4. REQUISITI FOTOGRAFICI

- Le fotografie devono raccontare la storia di un'esperienza di istruzione e formazione professionale.

- Le fotografie devono essere inviate in formato digitale tramite posta elettronica all'indirizzo Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu.
- Le fotografie devono contenere almeno 3 307 pixel e preferibilmente 4 961 pixel sul lato più lungo (orizzontale o verticale) ed essere in formato jpg (la casella di posta può ricevere file di dimensione massima pari a 10 MB. Le fotografie possono altrimenti essere inviate tramite Dropbox, We Transfer, ecc.).
- Narrazioni fotografiche: le fotografie devono essere numerate nell'ordine in cui compaiono nella storia e il nome del file deve includere il nome del team, ad esempio «nome team_1_CedefopPhotoAward». La narrazione fotografica deve essere accompagnata da una breve storia composta da un massimo di 100 parole.
- Le fotografie possono essere elaborate e manipolate dai partecipanti; in altre parole, il motivo presentato può essere manipolato per quanto riguarda il colore e la composizione (montaggio, collage, ritocco, ecc.) e differire così dal motivo originale. Sono ammesse anche correzioni e rimesse a fuoco.

5. PROTEZIONE DEI DATI

Tutti i dati personali comunicati al Cedefop dai candidati nel corso del processo di selezione saranno trattati in conformità del regolamento (CE) n. 45/2001 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2000, concernente la tutela delle persone fisiche in relazione al trattamento dei dati personali da parte delle istituzioni e degli organismi comunitari, nonché la libera circolazione di tali dati. Il loro trattamento sarà limitato alle finalità del presente concorso.

I partecipanti potranno accedere ai propri dati personali e rettificare quelli eventualmente inaccurati o incompleti. Per chiarimenti sul trattamento dei dati personali, i partecipanti dovranno rivolgersi al Cedefop.

I partecipanti acconsentono all'uso dei dati contenuti nel modulo di iscrizione afferente all'opera selezionata e alla loro pubblicazione su siti web, piattaforme social, materiali promozionali e pubblicazioni stampate del Cedefop e della Commissione europea.

I partecipanti devono essere in grado di fornire prova della propria identità, età e del luogo di residenza per consentire al Cedefop di verificare eventuali violazioni del regolamento.

6. COMMISSIONE SELEZIONATRICE

Le narrazioni fotografiche pervenute saranno valutate e i vincitori/finalisti saranno selezionati da una commissione selezionatrice del Cedefop. Le opere saranno valutate in base ai seguenti criteri: motivazione e attinenza al tema del concorso; originalità e creatività; stile, inquadratura e scelta della prospettiva; impatto visivo ed estetico e qualità tecnica delle fotografie.

I team vincitori saranno informati dell'esito del concorso tramite posta elettronica e mediante un articolo; le loro narrazioni fotografiche saranno pubblicate sul sito web e sulle piattaforme social del Cedefop.

7. PREMI

I team che si classificheranno al primo e al secondo posto, con i relativi insegnanti/tutor, vinceranno un viaggio a Vienna per prendere parte alla cena di gala della settimana europea delle competenze professionali (l'8 novembre) e alla cerimonia di premiazione (il 9 novembre 2018). Il team terzo classificato vincerà un viaggio a Salonicco, accompagnato da un insegnante/tutor, per assistere all'inaugurazione del Festival internazionale del cinema di Salonicco che si svolgerà nel novembre 2018. I team vincitori e i loro insegnanti/tutor saranno invitati a Vienna (primo e secondo premio) e a Salonicco (terzo premio) per presenziare ai suddetti eventi. Le spese di partecipazione a tali eventi, per i componenti e gli insegnanti/tutor dei team vincitori, saranno a carico del Cedefop e della Commissione europea (spese di viaggio e di soggiorno).

Le narrazioni fotografiche dei vincitori e dei finalisti saranno esposte in entrambe le sedi (Vienna e Salonicco). Si esclude qualsiasi rapporto di lavoro tra il Cedefop e i vincitori, nonché la remunerazione di questi ultimi.

8. LIMITAZIONE DELLA RESPONSABILITÀ

Il Cedefop declina qualsiasi responsabilità per i contenuti delle opere presentate. Delle eventuali violazioni dei diritti di terzi risponderanno esclusivamente i partecipanti.

In nessuna circostanza il Cedefop subentrerà nella responsabilità per danni diretti o indiretti che possano conseguire dalla partecipazione al presente concorso, né per compensi economici.

Il Cedefop declina tutte le responsabilità per eventuali ritardi, cancellazioni o interruzioni parziali o totali del concorso, qualunque sia il loro motivo.

9. VARIE

Il Cedefop si riserva di escludere dalla partecipazione i team non conformi al regolamento o che abbiano presentato un'opera oscena o lesiva dei diritti altrui.

Questo concorso è disciplinato dalle leggi della Repubblica ellenica. In caso di controversia non risolvibile in via amichevole, il foro competente è quello greco.