



#CedefopPhotoAward 2018
‘Cedefop fotópályázat a szakképzésről:
Mond el a saját történeted!’

SZABÁLYOK

A #CedefopPhotoAward pályázatot a görögországi Thesszalonikiben található Cedefop (Európai Szakképzés-fejlesztési Központ - www.cedefop.europa.eu) szervezi. Célja a szakképzés kiválóságának előmozdítása az egész Európai Unióban (valamint Norvégiában és Izlandon), az Európai Szakképzési Hét kontextusába illesztve.

A 2018-as pályázatot kifejezetten a szakképzésben tanuló hallgatóknak ajánljuk – ők csapatokban nevezhetnek az Európai Unió bármely országából, de Norvégiából és Izlandról is (vonatkozik ez az iskolarendszerű képzésben tanulóakra, és a szakmai továbbképzésben résztvevőkre is). A csapatoknak 3-5 képből álló történetet kell bemutatniuk, amelyet egy rövid, legfeljebb 100 szóból álló narratívával egészíthetnek ki. Az egyéni jelentkezések nem fogadhatók el.

Három díjat osztanak majd ki a három legjobb fotós történetért. Az első és a második díj két nyertes csapata tanáraikkal, oktatóikkal Bécsbe utazhat az Európai Szakképzési Hétre, ahol munkájukat a november 8-án megrendezésre kerülő gálavacsorán mutatják be, majd a november 9-i díjátadó ünnepségén vesznek részt. A harmadik díjat elnyerő csapat a tanárukkal vagy az oktatójukkal Görögországba utazhat a Thesszaloniki Nemzetközi Filmfesztivál 2018. november 1-ei megnyitójára.

A felhívás célja, hogy az iskolarendszerű szakképzésben tanulókat, illetve a szakmai továbbképzésben vagy a felnőttképzésben résztvevőket Európa-szerte elgondolkodtassa, hogy a szakképzés (szakmai képzés) mit jelent számukra, valamint a mindennapi tanulási tapasztalataik szemléltetésre is lehetőséget adjon. A fényképeknek a szakképzésben tanuló hallgatók valódi tapasztalataira alapozott történetet kell közölniük. Néhány példa : egy projektben a résztvevő tanulók valamit kifejlesztettek – ennek a megőrkítése; szakképzés során szerzett külföldi mobilitási tapasztalatról bemutató képek; fényképes történetek, amelyek bemutatják, hogy a szakképzés (szakmai képzés) hogyan hatott a szakmai életükre.

A pályázati felhívás 2018. április 16-ától él és 2018. július 15-én 23:59 órakor ér véget (a fényképes történetek benyújtásának határideje). A három győztes fotósorozatot és a kiválasztott három második helyezett képeit kiállítják a Thesszaloniki Nemzetközi Filmfesztiválon fesztiválon 2018 novemberében és az Európai Szakképzési Héten 2018. november 5. és 9. között, Bécsben.

Jelentkezésük benyújtásával a pályázók tudomásul veszik az alábbi, kötelező érvényű szabályokat, beleértve azok esetleges későbbi módosításait is, amelyek szükségesek lehetnek például *vis maior esetén*.

1. A JOGOSULTAK KÖRE

A verseny nyitva áll az Európai Unió, Norvégia és Izland minden szakképzésben tanuló hallgatója előtt, beleértve mind a hagyományos iskolarendszerű szakképzést, mind a felnőttképzési szolgáltatókat. Szakképző iskolánként / intézményenként minden szakma csak egy csapattal vehet részt a versenyen. A jelentkezések elfogadásának is a szabályoknak való megfelelés szolgál feltételül, különös tekintettel arra, hogy a pályázók tényleg rendelkeznek-e a képek szerzői jogaival, és hogy megadták-e a Cedefop-nak és az Európai Bizottságnak, hogy azok nem-kereskedelmi céllal felhasználhassák az anyagokat a weboldalaikon, közösségi média felületeiken, promóciós anyagaikban, kiállításain, illetve nyomtatott és írott kiadványaikban.

1.1. Szerzői jogok

- A beküldött fotóknak és narratíváknak a csapat tagjai által létrehozott eredeti munkának kell lenniük.
- A csapat tagjai kijelentik és tanúsítják, hogy:
 - a beküldött anyag a sajátjuk;
 - senki más nem rendelkezik szerzői jogi vagy szellemi tulajdonjogokkal a benyújtott fotók és szövegek vonatkozásában;
 - a benyújtott munka nem sérti egy harmadik fél szerzői jogi vagy szellemi tulajdonját.
- A résztvevők a Cedefop-ot és az Európai Bizottságot nem kizárólagos jogokkal ruházzák fel a benyújtott fotók vonatkozásában, de azokat ingyenesen felhasználhatják nem-kereskedelmi céllal: a Cedefop és az Európai Bizottság weboldalain, közösségi média felületein, promóciós anyagaiban, kiállításain, illetve nyomtatott és írott kiadványaiban.
- A résztvevők továbbra is a benyújtott munka (/munkák) szerzői jogainak tulajdonosai maradnak.
- A fényképek nyilvánosságnak való bemutatásakor, utóközlésekor a szerzőket minden esetben feltünteti a Cedefop, illetve az Európai Bizottság. A résztvevők eldönthetik, hogy milyen formában kívánják ennek közlését.
- A résztvevők kijelentik és tanúsítják, hogy engedélyt kaptak a fotókon szereplő minden egyes személytől, hogy a fényképek közzétehetők legyenek.
- Ha a győztes fotók kiskorúak felismerhető képeit tartalmazzák, a fotóst meg fogják kérni arra, hogy küldje el a szülő vagy a kiskorú gyermek törvényes képviselőjének írásos hozzájárulási nyilatkozatát a képek felhasználásához.

2. A PÁLYÁZAT IDŐTARTAMA

Kérjük, hogy vegye figyelembe a következő dátumokat:

2018. április 16-tól és július 15-e (23.59-ig) CET	Fényképes történetek e-mailen keresztül történő benyújtása
2018. július 15-től szeptember 15-ig	A döntőbizottság munkája: Csapatok előválogatása (legfeljebb 20 csapat marad bent), majd a végső győztesek kiválasztása
2018. szeptember végéig	A három győztes csapat kihirdetése

3. A JELENTKEZÉS FOLYAMATA

A résztvevő tanulók legfeljebb 4 fős csapatokban jelentkezhetnek. Az egyéni jelentkezések nem fogadhatók el. A csapatoknak egy 3-5 képből álló történetet kell bemutatniuk, amelyet egy rövid, legfeljebb 100 szóból álló narratívával kell kiegészíteni. Minden csapat csak egy fotós történettel jelentkezhet.

A pályázati munkákat a kitöltött jelentkezési lappal Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu e-mail címre kell beküldeni, a tárgy legyen "CedefopPhotoAward 2018". A jelentkezési lapot a www.cedefop.europa.eu/cedefopphotoaward címen lehet letölteni. Kiskorú csapattagok esetén a szülő vagy a kiskorú gyermek törvényes képviselőjének írásos beleegyezési nyilatkozata és aláírása szükséges, ez a jelentkezési lap részét képezi.

A kiválasztási folyamat során figyelmen kívül hagyják a postai úton vagy egyéb módon benyújtott dokumentumokat. A kitöltött jelentkezési űrlap nélkül benyújtott pályaművek nem tekinthetők érvényesnek.

A résztvevőknek meg kell őrizniük a benyújtott összes anyag másolatát, mivel a beküldött anyagokat nem kapják vissza.

4. FOTÓKKAL KAPCSOLATOS KÖVETELMÉNYEK

- A fényképes történeteknek egy szakképzéssel (szakmai képzéssel) kapcsolatos tapasztalatra kell épülnie.
- A fényképeket digitálisan, elektronikus úton kell benyújtani a következő címre: Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu
- A fotók hosszabbik oldalának (akár a vízszintes akár a függőleges) legalább 3 307 képpont hosszúságúnak kell lennie (de lehetőség szerint legalább 4 961 képpont kiterjedésűnek); legyen .jpg formátumban (az email mérete maximum 10 MB legyen, ha a képek ezt meghaladnák akkor a *Dropbox* vagy a *We Transfer* használatát javasoljuk).

- A fényképes történetek: minden képnek azt a sorszámot kell adni, amilyen sorrendben a történetben megjelenik; és a fájlnevének tartalmaznia kell a csapat nevét is, például így: „csapatnév_1_CedefopPhotoAward”. A fényképeket egy legfeljebb 100 szóból álló narratívával kell kiegészíteni.
- Fényképeiket a pályázók kedvükre szerkeszthetik és kezelhetik. Ez azt jelenti, hogy a bemutatott motívumot színeiben vagy kompozíciójában is szabadon lehet szerkeszteni (montázs, kollázs, retus stb.) Szabadon eltérhet az eredeti képtől. Az élesítés és a korrekció is megengedett.

5. ADATVÉDELEM

A kiválasztási folyamat során a jelentkezők minden Cedefop-hoz eljuttatott személyes adatát a személyes adatok védelméről szóló, 2000. december 18-i 45/2001 számú, Európai Parlament és Tanács által hozott Európai Közösségekre vonatkozó rendelet alapján kell kezelni. Ennek alapján kell eljárnia a közösségi intézményeknek és szervezeteknek a személyes adatok feldolgozásakor és továbbításakor, és azokat kizárólag a jelen verseny céljaira lehet felhasználni.

A kérelmezőknek joguk van hozzáférni személyes adataikhoz és a pontatlan vagy hiányos adataikat korrigálni, pótolni. Ha a kérelmezőknek a személyes adataik feldolgozásával kapcsolatban kérdéseik vannak, akkor a Cedefop-nak címezzék azokat.

A pályázók hozzájárulnak a pályázati űrlapon szereplő adataik felhasználásához és közléséhez a Cedefop és az Európai Bizottság weboldalain, közösségi média felületein, promóciós anyagaiban, kiállításain, illetve nyomtatott és írott kiadványaiban - amennyiben munkájuk kiválasztásra kerül.

A résztvevőknek igazolniuk kell tudni személyazonosságukat, életkorukat és lakóhelyüket úgy, hogy a Cedefop ellenőrizhesse a szabályok bármilyen nemű megsértését.

6. DÖNTŐBIZOTTSÁG

A Cedefop felállít egy döntőbizottságot, amely a beérkezett fényképes történeteket elbírálja és dönt a nyertesekről, valamint második helyezettekről. A történetek értékelése a következő kritériumok szerint történik: a logikai felépítés és a verseny témájához való kapcsolódás; az eredetiség és a kreativitás; stílus, a kerettörténet és a nézőpont megválasztása; vizuális hatások és az esztétikai élmény, valamint a fényképek műszaki minősége.

A nyertes csapatokat e-mailben és egy cikk megjelentetésén keresztül értesítik, a versenyeredményről, és a fotóikat a Cedefop honlapján és a közösségi média felületein közzéteszik.

7. DÍJAK

Az első és a második díj két nyertes csapata tanáraikkal, oktatóikkal Bécsbe utazhat az Európai Szakképzési Hétre, ahol munkájukat a november 8-án megrendezésre kerülő gálavacsorán mutatják be, majd a november 9-i díjátadó ünnepségén vesznek részt. A harmadik díjat elnyerő csapat a tanárukkal vagy az oktatójukkal Görögországba utazhat 2018 novemberében a Thessaloniki

Nemzetközi Filmfesztivál megnyitójára A győztes csapatok és tanáraik / oktatóik meghívást kapnak Bécsbe (első és második nyertesek), illetve Thesszalonikibe (a harmadik helyezettek), és részt vesznek a fenti eseményeken. A Cedefop és az Európai Bizottság fedezi a győztes csapatok és tanáraik / oktatóik részvételének költségeit az eseményeken (utazási költségeket és szállásköltségek is).

A nyertesek és a második helyezettek fényképeit mindkét helyszínen (Bécsben és Thesszalonikiben) kiállítják. Kérjük, vegye figyelembe, hogy a győzteseket ezért a Cedefop semmilyen módon nem fogja foglalkoztatni, és a részvételért sem jár díjazás.

8. KORLÁTOLT FELELŐSSÉG

A Cedefop semmilyen felelősséget nem vállal a benyújtott művek tartalmáért. Ha ezzel esetlegesen egy harmadik fél jogait megsértik, azért csak a résztvevők felelnek.

A Cedefop semmilyen körülmények között nem tehető felelőssé a közvetlenül vagy közvetetten okozott károkért, melyek az e verseny való részvételből erednek, ahogy azért sem ha a résztvevő ezzel pénzügyi juttatásokhoz jut.

Ha a verseny időpontja csúszik, illetve lemondásra vagy megszakításra kerül, részben vagy teljesen egészében, történjen ez bármilyen okból, akkor ezért a Cedefop semmilyen módon nem vontható felelősségre.

9. EGYÉB RENDELKEZÉSEK

A Cedefop fenntartja magának a jogot arra, hogy elutasítsa a nevezést, ha az nem felel meg a szabályoknak, vagy ha a benyújtott munka obszcén vagy más emberek jogait sérti.

Ez a verseny a görög jog hatálya alá tartozik. Ha vitás kérdésekben nem sikerül megegyezésre jutni, akkor a görög bíróságok lesznek az illetékes bíróságok.