



---

## **#CedefopPhotoAward 2018 „Berufsbildung: Erzählen Sie uns Ihre Geschichte“**

---

### **TEILNAHMEBEDINGUNGEN**

Der #CedefopPhotoAward ist ein Wettbewerb, der vom Cedefop, dem Europäischen Zentrum für die Förderung der Berufsbildung ([www.cedefop.europa.eu](http://www.cedefop.europa.eu)), mit Sitz in Thessaloniki, Griechenland, organisiert wird. Ziel des Wettbewerbs ist es, unter anderem im Rahmen der Europäischen Woche der Berufsbildung herausragende Leistungen im Bereich der beruflichen Bildung in der gesamten Europäischen Union und darüber hinaus zu fördern.

Der Wettbewerb richtet sich 2018 ausschließlich an Teams von Berufsbildungsteilnehmern aus der Europäischen Union sowie aus Norwegen und Island (die sich entweder in der Erstausbildung oder in späteren Lebensphasen in der beruflichen Fort- und Weiterbildung befinden). Jedes Team soll eine aus drei bis fünf Einzelfotos bestehende selbst gemachte Fotoserie mit einem Begleittext von bis zu 100 Wörtern erstellen. Beiträge von Einzelpersonen werden nicht angenommen.

Für die drei besten Arbeiten werden drei Preise vergeben. Die beiden Teams, die den ersten und den zweiten Preis gewinnen, dürfen mit ihrem Lehrer/Betreuer eine Reise nach Wien zur Europäischen Woche der Berufsbildung unternehmen, um am 8. November 2018 an einem Galadiner (bei dem die beiden Gewinnerarbeiten ausgestellt werden) und am 9. November 2018 an der feierlichen Preisverleihung teilzunehmen. Der dritte Preis ist eine Reise nach Thessaloniki, wo das Gewinnerteam und ein Lehrer/Betreuer am 1. November 2018 bei der Eröffnungsfeier des internationalen Filmfestivals Thessaloniki anwesend sein wird.

Der Wettbewerb soll Lernende im Bereich der beruflichen Bildung, der Erstausbildung, der beruflichen Fort- und Weiterbildung und des Erwachsenenlernens in ganz Europa anregen, darüber nachzudenken, welche Bedeutung die Berufsbildung für sie hat, und ihren Lernalltag anschaulich darzustellen. Anhand der Fotos sollten die Teilnehmer eine Geschichte aus ihrer Berufsbildung erzählen. Beispiele: Fotos, die ein Projekt dokumentieren, das Lernende entwickelt haben; Fotos einer Mobilitätsmaßnahme im Ausland, die die

Lernenden im Rahmen ihrer Berufsausbildung absolviert haben; Fotoreihe, in der die Lernenden die Auswirkungen auf ihr Berufsleben zeigen.

Der Wettbewerb beginnt am 16. April 2018 und endet am 15. Juli 2018, 23.59 Uhr MEZ (Einreichungsfrist für die Fotoserien). Die drei Gewinnerarbeiten und die ausgewählten nächstplatzierten Fotoreihen werden auf dem internationalen Filmfestival Thessaloniki (November 2018) und während der Europäischen Woche der Berufsbildung vom 5. bis 9. November 2018 in Wien ausgestellt.

Mit der Einreichung ihrer Beiträge stimmen die Teilnehmer den folgenden verbindlichen Teilnahmebedingungen zu, einschließlich etwaiger nachträglicher Änderungen, die beispielsweise im Falle höherer Gewalt für notwendig erachtet werden können.

## **1. ZULASSUNGSKRITERIEN**

Der Wettbewerb steht Gruppen von Lernenden aus Berufsbildungsschulen / von Berufsbildungsanbietern (zum Zeitpunkt der Einreichung der Fotoserien) aus der Europäischen Union sowie aus Norwegen und Island offen. Aus jeder Berufsbildungsschule/-einrichtung kann sich pro Fachrichtung nur ein Team am Wettbewerb beteiligen. Für die Zulassung zum Wettbewerb müssen die Teilnehmer die Teilnahmebedingungen erfüllen; insbesondere müssen sie das Urheberrecht an ihren Fotos besitzen und dem Cedefop und der Europäischen Kommission das Recht einräumen, diese Fotos zu nicht kommerziellen Zwecken für Websites, Social-Media-Plattformen, Werbematerial, Ausstellungen und gedruckte Veröffentlichungen des Cedefop und der Europäischen Kommission zu verwenden.

### **1.1. Urheberrecht**

- Bei den eingereichten Fotos und Texten muss es sich um eigene Arbeiten der Teammitglieder handeln.
- Die Teammitglieder erklären und versichern,
  - dass sie Eigentümer des Materials sind;
  - dass außer ihnen niemand sonst das Urheberrecht oder sonstige Rechte des geistigen Eigentums an den eingereichten Fotos und Texten besitzt;
  - dass die eingereichten Arbeiten keine Urheberrechte oder Rechte des geistigen Eigentums Dritter verletzen.
- Die Teilnehmer gewähren dem Cedefop und der Europäischen Kommission nicht ausschließliche Rechte zur kostenfreien Verwendung der eingereichten Fotos zu nicht kommerziellen Zwecken für Webseiten, Social-Media-Plattformen, Werbematerial und gedruckte Veröffentlichungen des Cedefop und der Europäischen Kommission.
- Das Urheberrecht an der eingereichten Arbeit bzw. den eingereichten Arbeiten verbleibt bei den Teilnehmern.

- Das Cedefop und/oder die Europäische Kommission werden die Urheber bei jeder Wiedergabe oder öffentlichen Präsentation der Fotos in angemessener Form nennen. Die Teilnehmer können entscheiden, in welcher Form diese Nennung erfolgen soll.
- Die Teilnehmer erklären und versichern, dass sie von allen auf den Fotos abgebildeten Personen die Erlaubnis zur Veröffentlichung dieser Aufnahmen erhalten haben.
- Wenn auf den Gewinnerfotos Minderjährige wiedererkennbar abgebildet sind, wird der Fotograf aufgefordert, ein von einem Elternteil oder dem gesetzlichen Vormund des Minderjährigen unterzeichnetes Musterfreigabeformular zu übermitteln, mit dem die Erlaubnis zur Verwendung der Aufnahmen erteilt wird.

## 2. ZEITPLAN FÜR DEN WETTBEWERB

Beachten Sie bitte die folgenden Termine:

16. April bis 15. Juli 2018, 23.59 Uhr MEZ	<b>Einreichung der Fotoserien per E-Mail</b>
15. Juli bis 15. September 2018	<b>Arbeit des Auswahlausschusses: Auswahl von bis zu 20 Teams, die in die engere Wahl kommen, und abschließende Bewertung der Fotoserien</b>
Bis Ende September 2018	<b>Bekanntgabe der drei Gewinnerteams, die aus den in die engere Wahl gezogenen Bewerbern ausgewählt wurden</b>

## 3. ANMELDUNG

Berufsbildungsteilnehmer, die am Wettbewerb teilnehmen möchten, sollten sich zu einem Team mit bis zu vier Mitgliedern zusammenschließen. Beiträge von Einzelpersonen werden nicht angenommen. Jedes Team muss eine aus drei bis fünf Einzelfotos bestehende Fotoserie und einen Begleittext von bis zu 100 Wörtern Länge einreichen. Jedes Team kann nur eine Fotoserie einreichen.

Beiträge sind mit der Betreffangabe „CedefopPhotoAward 2018“ zusammen mit einem ausgefüllten Antragsformular, das von der Internetseite [www.cedefop.europa.eu/cedefopphotoaward](http://www.cedefop.europa.eu/cedefopphotoaward) heruntergeladen werden kann, per E-Mail unter folgender Internetadresse einzureichen: [Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu](mailto:Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu). Minderjährige Teammitglieder müssen mit dem Anmeldeformular eine ausgefüllte und unterschriebene schriftliche Einverständniserklärung eines Elternteils/gesetzlichen Vormunds einreichen.

Unterlagen, die per Post oder auf anderem Wege eingereicht werden, werden bei dem Auswahlverfahren nicht berücksichtigt. Beiträge, die ohne das ausgefüllte Anmeldeformular eingereicht werden, werden für ungültig erachtet.

Da die eingereichten Beiträge nicht zurückgegeben werden, sollten die Teilnehmer von sämtlichem eingereichten Material Kopien behalten.

#### **4. ANFORDERUNGEN AN FOTOS**

- Die Fotos sollten zusammenhängende Szenen aus der beruflichen Bildung zeigen.
- Die Fotos müssen in digitaler Form per E-Mail an folgende Adresse geschickt werden: [Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu](mailto:Cedefopphotoaward@cedefop.europa.eu).
- Die Fotos müssen im JPG-Format eingereicht werden und eine Auflösung von mindestens 3307 Pixel, vorzugsweise 4961 Pixel, auf der längeren Seite (horizontal oder vertikal) haben. (Die maximale Dateigröße beträgt 10 MB. Ansonsten besteht die Möglichkeit, die Fotos über Dienste wie Dropbox, WeTransfer usw. zu schicken.)
- Fotoserie: Alle Fotos müssen in der Reihenfolge ihres Erscheinens in der Serie nummeriert sein, und im Dateinamen sollte der Name des Teams genannt werden, z. B. Teamname\_1\_CedefopPhotoAward. Die Fotoserie muss zusammen mit einem kurzen Begleittext von bis zu 100 Wörtern eingereicht werden.
- Die Teilnehmer können die Fotos editieren und bearbeiten. Dies bedeutet, dass Farbe und Komposition des Originalmotivs verändert werden können (Montage, Collage, Retusche usw. der Fotos). Auch das Schärfen sowie Korrekturen sind zulässig.

#### **5. DATENSCHUTZ**

Alle personenbezogenen Daten, die die Bewerber dem Cedefop während des Auswahlverfahrens mitteilen, werden gemäß der Verordnung (EG) Nr. 45/2001 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 18. Dezember 2000 zum Schutz natürlicher Personen bei der Verarbeitung personenbezogener Daten durch die Organe und Einrichtungen der Gemeinschaft und zum freien Datenverkehr verarbeitet. Sie werden ausschließlich für die Zwecke dieses Wettbewerbs verarbeitet.

Die Bewerber haben das Recht auf Zugang zu ihren personenbezogenen Daten und auf Berichtigung etwaiger unrichtiger oder unvollständiger Daten. Die Bewerber können ggf. Fragen zur Verarbeitung ihrer personenbezogenen Daten an das Cedefop richten.

Die Teilnehmer erklären sich mit der Verwendung und Veröffentlichung der im Anmeldeformular enthaltenen Daten in Verbindung mit der ausgewählten Arbeit für Webseiten, Social-Media-Plattformen, Werbematerial und gedruckte

Veröffentlichungen des Cedefop und der Europäischen Kommission einverstanden.

Die Teilnehmer müssen einen Nachweis ihrer Identität, ihres Alters und ihres Wohnorts in einer Form erbringen können, die es dem Cedefop ermöglicht, die Einhaltung der Bedingungen zu überprüfen.

## **6. AUSWAHLAUSSCHUSS**

Ein Auswahlausschuss des Cedefop bewertet die eingereichten Fotoserien und wählt die Gewinner und nächstplatzierten Teilnehmer aus. Die Fotoserien werden anhand der folgenden Kriterien bewertet: Grundgedanke und Bezug zum Wettbewerbsthema; Originalität und Kreativität; Stil, Bildeinstellung und Wahl der Perspektive; visuelle Wirkung und Ästhetik sowie technische Qualität der Aufnahmen.

Die Gewinnerteams werden per E-Mail und in einem Artikel über das Ergebnis des Wettbewerbs unterrichtet; zudem wird das Cedefop ihre Fotoserien auf seiner Website und seinen Social-Media-Plattformen veröffentlichen.

## **7. PREISE**

Die beiden Teams, die den ersten und den zweiten Preis gewinnen, dürfen mit ihrem Lehrer/Betreuer eine Reise nach Wien antreten, um am 8. November 2018 am Galadiner der Europäischen Woche der Berufsbildung und am 9. November 2018 an der feierlichen Preisverleihung teilzunehmen. Der dritte Preis ist eine Reise nach Thessaloniki, wo das Gewinnerteam und ein Lehrer/Betreuer im November 2018 an der Eröffnung des internationalen Filmfestivals Thessaloniki teilnehmen wird. Die Gewinnerteams und ihre Lehrer/Betreuer erhalten eine Einladung für die Reise nach Wien (erster und zweiter Preisträger) und nach Thessaloniki (dritter Preisträger) und für die Teilnahme an den vorgenannten Veranstaltungen. Das Cedefop und die Europäische Kommission übernehmen die Kosten für die Teilnahme der Gewinnerteams und ihrer Lehrer/Betreuer an den Veranstaltungen (jeweils Kosten für Reise und Unterbringung).

Die Fotoserien der Gewinner und nächstplatzierten Teilnehmer werden in beiden Städten (Wien und Thessaloniki) ausgestellt. Zu beachten ist, dass die Gewinner vom Cedefop weder eingestellt werden noch eine Entschädigung für ihre Teilnahme erhalten.

## **8. HAFTUNGSBESCHRÄNKUNG**

Das Cedefop übernimmt keinerlei Haftung für den Inhalt der eingereichten Arbeiten. Im Falle einer Verletzung von Rechten Dritter liegt die Haftung allein bei den Teilnehmern.

Das Cedefop haftet keinesfalls für Schäden, die direkt oder indirekt

infolge der Teilnahme an diesem Wettbewerb entstehen könnten, und verpflichtet sich zu keinerlei finanzieller Vergütung.

Das Cedefop übernimmt keinerlei Haftung, wenn der Wettbewerb aus irgendeinem Grund ganz oder teilweise verschoben, annulliert oder unterbrochen wird.

## **9. SONSTIGES**

Das Cedefop behält sich das Recht vor, einen Beitrag abzulehnen, wenn er gegen die Teilnahmebedingungen verstößt oder wenn die eingereichte Arbeit obszön ist oder die Rechte Dritter verletzt.

Dieser Wettbewerb unterliegt griechischem Recht. Im Falle einer Streitigkeit, die nicht gütlich beigelegt werden kann, sind griechische Gerichte zuständig.