



Le **Cedefop**, agence chargée du développement de la formation et de l'enseignement professionnels au sein de l'Union européenne, basée à Thessalonique (Grèce), et le **musée de la photographie de Thessalonique**, unique musée public grec exclusivement consacré à la photographie, invitent les photographes à participer au concours organisé en vue de décerner le premier **Cedefop Photomuseum Award**. Le prix, offert par Cedefop et le musée de la photographie de Thessalonique, sera décerné dans le cadre de la **biennale de la photographie de Thessalonique**, en avril 2007. Le **Cedefop Photomuseum Award** vise à promouvoir une œuvre photographique se distinguant par son contenu social, traitant du travail et de la formation et enseignement professionnels.

Ce prix sera décerné pour la première fois lors de la **biennale 2007**.

## Comment participer?

(description et conditions **Cedefop Photomuseum Award**)

### SUJET/THÈME

“People in work, people in training”  
“Personnes au travail, personnes en formation”

Le sujet ou thème principal choisi cette année est le travail et la formation (apprentissage tout au long de la vie). La présentation d'œuvres ayant une dimension européenne sera considérée comme un atout.

### PARTICIPATION

Tous les photographes ou artistes recourant à la photographie comme moyen d'expression peuvent participer au concours, quels que soient leur âge, leur sexe ou leur nationalité. Les participants peuvent présenter soit des parties d'un projet ou d'une œuvre, même non achevée, soit des photographies tirées d'une série, pour autant que les images soient en relation avec le thème choisi cette année.

### CRITÈRES D'ATTRIBUTION

Les œuvres/images seront évaluées par un jury international sur la base de leur relation avec le sujet/thème principal, mais aussi de leur cohérence, de leur qualité artistique et du style personnel du créateur.

### INFORMATION TECHNIQUE

Le portfolio doit comprendre 10 à 20 photographies numériques présentées sur un CD-Rom. Les fichiers/le CD-Rom doivent répondre aux spécifications suivantes:

- Format JPG ou TIF, (non compressé);
- Résolution d'affichage 1280x1024 pixels;
- Résolution d'impression 300 dpi;
- Fichiers RGB pour les images en couleurs et Grey Scale pour les photographies en noir et blanc;
- Noms de fichiers Le nom des fichiers électroniques doit comporter le nom du photographe suivi par le numéro de série, par exemple *Norfolk-01.tif*

Si le participant choisit de présenter des épreuves, celles-ci doivent avoir des dimensions comprises entre 13x18 cm et 24x30 cm. Le nom de l'artiste, le titre de l'œuvre ainsi que sa date de réalisation doivent être inscrits au dos de chaque photographie.

### COMPOSITION DU DOSSIER

Les dossiers doivent comporter:

- un portfolio, de préférence sur CD-Rom et des épreuves sur papier **ou** (au moins) un CD-Rom;
- un bref curriculum vitae (CV);
- un résumé et un descriptif succincts du projet/de l'œuvre (une page au plus); et
- le formulaire de candidature complété.

DATE LIMITE  
DE SOUMISSION  
DES DOSSIERS

Les dossiers (portfolios) doivent être transmis avant le **13 avril 2007** inclus. Les dossiers reçus par le musée de la photographie après cette date, mais avant le 20 avril 2007, seront acceptés pour autant qu'ils portent un cachet officiel à la date du 13 avril ou à une date antérieure. Les dossiers sont à transmettre à l'adresse suivante:

**CEDEFOP PHOTOMUSEUM AWARD**  
**Thessaloniki Museum of Photography**  
**1<sup>st</sup> Floor, Thessaloniki Port**  
**c/o Post-Office 23 Thessalonikis str.**  
**GR-54010 Thessaloniki, Greece**

Les candidats peuvent en outre informer le **musée de la photographie de Thessalonique** de leur candidature en adressant un courrier électronique à l'adresse suivante: [cedefopaward@thmphoto.gr](mailto:cedefopaward@thmphoto.gr)

(\*) Les participants souhaitant que leur portfolio leur soit retourné doivent joindre à leur dossier une enveloppe indiquant leur adresse. Par ailleurs, les portfolios pourront être récupérés au musée jusqu'à la fin septembre 2007. Après cette date, le **musée de la photographie de Thessalonique** décline toute responsabilité quant aux œuvres présentées.

LE JURY

Un jury composé de cinq membres évaluera le travail des participants et statuera sur l'attribution du prix. Le jury sera composé de représentants des organisateurs (**Cedefop** et **musée de la photographie de Thessalonique**) et d'organisations européennes se consacrant à la photographie telles que:

- Photographers' Gallery (Grande-Bretagne)
- Jeu de Paume (France)
- Photoespaña (Espagne)

LE PRIX

Le photographe/l'artiste sélectionné pour la première place recevra un chèque de 5000 euros. Son travail sera présenté sous la forme d'un diaporama lors de la cérémonie de remise du prix. Une distinction sera décernée aux photographes classés deuxième et troisième. En outre, le **musée de la photographie de Thessalonique** organisera une exposition dans le cadre de laquelle le lauréat sera présenté.

DROITS D'AUTEUR

Les participants autorisent le **musée de la photographie de Thessalonique** à utiliser leur œuvre à des fins pédagogiques ou culturelles en vue de promouvoir le prix. Le musée de la photographie de Thessalonique garantit à tous les participants qu'aucune partie des œuvres et des idées incluses dans le dossier de candidature ne sera utilisée par le musée de la photographie de Thessalonique sans l'autorisation écrite de l'intéressé.

Les participants donnent leur autorisation préalable au Cedefop et au **musée de la photographie de Thessalonique** afin qu'ils puissent reproduire leurs œuvres en vue de la diffusion d'informations concernant le prix et de sa promotion.

CONTACT

Pour plus d'informations concernant le prix, vous pouvez prendre contact avec M<sup>me</sup> **Alexandra Athanasiadou**

Tél.: +30 2310 566716

Fax: +30 2310 566717

Courriel: [cedefopaward@thmphoto.gr](mailto:cedefopaward@thmphoto.gr)

**Photo  
Biennale**  
Thessaloniki, Greece

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ / ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**THESSALONIKI MUSEUM OF PHOTOGRAPHY**

MINISTRY OF CULTURE / STATE MUSEUM OF CONTEMPORARY ART

INFORMATION  
RELATIVE AU PARTICIPANT

NOM		
PRÉNOM		
DATE DE NAISSANCE (JJ/MM/AA)	SEXE (M/F)	
COURRIEL	SITE WEB	
RUE	NUMÉRO	
VILLE	PAYS	CODE POSTAL
TÉL.1	TÉL.2	
TÉLÉCOPIE	PORTABLE	

ACTIVITÉ ARTISTIQUE

(texte succinct de 500 mots maximum – facultatif)

PRINCIPALES EXPOSITIONS  
(PERSONNELLES OU EN GROUPE)  
ET PUBLICATIONS

(texte succinct de 500 mots maximum)

AUTRE INFORMATION  
UTILE

PORTFOLIO

Je désire participer au concours *Cedefop Photomuseum Award*

TITRE (DU PROJET)	
DATE (JJ/MM/AA)	NOMBRE DE PHOTOGRAPHIES
FORMAT	TECHNIQUE
DESCRIPTION SUCCINCTE	

**Droits d'auteur:** J'autorise par la présente le musée de la photographie de Thessalonique à utiliser mon œuvre à des fins pédagogiques ou culturelles en vue de promouvoir le prix. Le musée de la photographie de Thessalonique s'engage auprès des participants à n'utiliser aucune partie des œuvres et des idées incluses dans le dossier de participation sans l'autorisation écrite de l'intéressé. Je donne mon autorisation préalable au Cedefop et au musée de la photographie de Thessalonique afin qu'ils puissent reproduire mon œuvre, pour la diffusion d'informations concernant le prix et en vue de sa promotion, si je suis sélectionné en première, deuxième ou troisième place. Par la présente, je certifie avoir lu et accepté les conditions pour le prix 2007 décerné conjointement par le Cedefop et le musée de la photographie de Thessalonique.

SIGNATURE

DATE (JJ/MM/AA)